

2022年度後期 学生による授業アンケート結果

教育開発・FD委員会

目次

- 1.全体の結果
- 2.受講者数別の結果

【概要】

2022年度後期「学生による授業アンケート」は、専攻演習、卒業論文及び教育実習等を除く履修者数が10人以上の授業すべてを対象として実施いたしました。

【アンケート実施期間】

2022年11月28日(月)～2023年3月10日(金)

【評価方法】 以下の5段階評価で実施

1. 全くそう思わない 2. そう思わない 3. どちらともいえない 4. そう思う 5. 強くそう思う

1. 全体の結果

①実施科目数

331科目

②質問項目別に見る平均

【表 1】

	設問	平均
1.	授業の概要と目的がシラバスに明記されており、授業内容と一致している	4.39
2.	成績評価の基準が明確に示されており、学生の努力を公正に評価しようという意図が感じられる	4.33
3.	この授業で扱われる内容について、それらを学ぶ意義が実感できている	4.38
4.	聞き取りやすい声や見やすい板書、教材の効果的な使用・提示などにより、授業の内容がわかりやすく伝わっている	4.29
5.	教員は学習に適した環境を保つように努めている	4.35
6.	教員は学生の積極的な参加(質問, 発言, 討議, 練習, 作業など)を促している	4.31
7.	授業内容や課題の難易度は、あなたの学習意欲を引き出すうえで適切である (1もしくははに回答した人は、課題がやさしすぎるか難しすぎるかを自由記述に書いてください)	4.19
8.	授業により知識や技能が身につく、自分の成長を実感できる	4.28
9.	授業に満足し、後輩や友人に勧めたいと思う	4.19

2. 受講者数別の結果

①実施科目

【表 2-1】

授業形態	実施数	実施科目
20名以下	57	教育制度論/ヨーロッパ文化史/家族関係・集団・地域社会における心理支援に関する理論と実践/介護過程Ⅲ/社会科教育の研究/国語科教育法Ⅰb/情報メディアの活用/学校図書館メディアの構成/日本語表現法Ⅱ/韓国語Ⅱb/生活支援技術E/モンテッソーリ教具提供法Ⅰ/体育科教育法/アジア研究史概説/哲学特論/生涯スポーツⅡ/博物館概論/人間文化特別研究/相談援助実習指導Ⅰ/介護総合演習Ⅲ/モンテッソーリ教育特別実習Ⅱ/スペイン語Ⅰb/公認心理師の職責/精神医学特論(保健医療分野に関する理論と支援の展開)/英語科教育法Ⅰb/長崎の探究/地域包括支援実習指導Ⅱ/通訳実務演習/English SeminarⅡ/モンテッソーリ教具入門/子どもの食と栄養Ⅱ/精神保健福祉相談援助の基盤(専門)/医療的ケア/教職論Ⅱ/子どもの造形Ⅰ/リトミックⅡ/社会心理学特論(産業・労働分野に関する理論と支援の展開)/臨床心理地域援助特論/GrammarⅠ/韓国語Ⅰb/心理実践実習C(事前事後指導Ⅰ)/臨床心理面接特論(心理支援に関する理論と支援の展開)/道徳教育の理論と方法/相談援助実習指導Ⅰ/リトミックⅡ/生命科学論/障害者(児)心理学特論(福祉分野に関する理論と支援の展開)/幼稚園教育実習指導Ⅰ/中国語Ⅰb/Academic WritingⅡ/生涯スポーツⅡ/国語科教育法Ⅱb/日本古典文学講読/人間文化特別研究/子どもの造形Ⅰ/長崎の美術工芸/英語学特講
21名以上 50名以下	122	情報処理総合演習/子どもと環境Ⅱ/子どもと人間関係/ヨーロッパ文化論B/文献講読演習b/古文書学/ケアマネジメント論/マルチメディア活用演習B/相談援助実習指導Ⅲ/情報処理演習/英文講読Ⅰ/子どもの食と栄養Ⅱ/文献講読演習b/中国語Ⅱb/Webデザイン演習/データ分析演習/日本古典文学研究Ⅰ/体育科教育法/子どもの衛生と安全の管理/子どもの音楽Ⅰ/図書館情報技術論/基礎造形/東洋文化史/音楽表現法/英語教育の研究/図書館概論/English for Everyday Life/漢文学B/日本語表現法Ⅰ/認知症の理解Ⅰ/ソーシャルワーク演習Ⅰ/哲学/日本文学研究(理論)/子どもの衛生と安全の管理/英米文学入門Ⅱ/認知症の理解Ⅰ/図書・図書館史/モンテッソーリ教育学特論Ⅱ/文献講読演習b/造形表現法/相談援助演習V/韓国語Ⅱb/外国語科教育法/文献講読演習b/子どもの食と栄養Ⅱ/基礎造形/子どもの音楽Ⅰ/ソーシャルワーク実習指導Ⅰ/小学校教育実習指導/図画工作科教育法/児童文化研究/文献講読演習b/障害の理解Ⅰ/Webプログラミング/日本近代文学研究(散文)/生涯スポーツⅠ/英米文学研究(作家作品論)/書道/文化人類学Ⅱ/生涯スポーツⅠ/書道/日本古典文学研究Ⅱ/情報処理演習/情報サービス演習/乳児保育Ⅱ/総合的な学習の時間の研究/English WritingⅡ/理科教育法/子どもの造形Ⅰ/生涯スポーツⅠ/長崎文化交流史/Travel English/図書館サービス特論/社会調査法/生活環境論/道徳の理論と指導法/日本語表現法Ⅰ/情報コミュニケーション/純心の継承と開発Ⅰ/精神保健福祉の原理Ⅱ/子どもと環境Ⅱ/精神保健福祉に関する制度とサービスⅡ/ビジネスコンピューティング/日本語学概論Ⅱ/精神保健福祉の理論と相談援助の展開Ⅳ/造形表現法/日本語の構造Ⅱ/日本文学研究(地域と文学)/英語学概論Ⅱ/モンテッソーリ教育特別実習Ⅰ/図書館情報資源概論/生涯スポーツⅠ/子どもと環境Ⅱ/精神障害者の生活支援システム/日本語表現法Ⅰ/関係行政論/情報処理概論/乳児保育Ⅱ/ソーシャルワーク演習Ⅲ/Sound Production/相談援助演習V/韓国語Ⅰb/音楽表現法/相談援助実習指導Ⅲ/非言語コミュニケーション論/書道/地域文化研究(英米文化研究特講)/音楽表現法/English WritingⅡ/教育相談(カウンセリングの理論と実践)Ⅱ/日本の思想/子どもと環境Ⅱ/子どもの音楽Ⅰ/子どもの衛生と安全の管理/相談援助実習指導Ⅲ/ソーシャルワーク演習Ⅲ/国語科教育法/English for Everyday Life/情報コミュニケーション/子どもの造形Ⅰ/インターンシップ指導Ⅱ
51名以上 100名以下	106	保育実習指導Ⅰ/English ReadingⅡ/文献講読/English CommunicationⅡ/社会学Ⅱ/コミュニケーション研究入門/日中比較文化論/幼稚園教育実習指導Ⅱ/福祉サービスの組織と経営/臨床心理学概論/文献講読/English CommunicationⅡ/心理学Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/English CommunicationⅡ/心理学実験/社会保障Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/English CommunicationⅡ/キャリアデザインA/ソーシャルワークの理論と方法Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/社会福祉の原理と政策Ⅰ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/保育実習指導Ⅱ/English ReadingⅡ/ピアノ基礎技法Ⅱ/長崎地域研究/ピアノ基礎技法Ⅱ/キリスト教人間論B/English CommunicationⅡ/English ReadingⅡ/文献講読/子どものことば/ピアノ基礎技法Ⅱ/English CommunicationⅡ/ピアノ基礎技法Ⅱ/English CommunicationⅡ/感情・人格心理学/地域包括支援論B/日本語の文体/社会保障Ⅱ/English CommunicationⅡ/社会的養護Ⅱ/からだ育ての基礎/貧困に対する支援/社会学Ⅱ/児童・家庭福祉/医療ソーシャルワーク論/ピアノ基礎技法Ⅱ/子どものことば/社会・集団・家族心理学/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅱ/ピアノ基礎技法Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅱ/English CommunicationⅡ/現代の精神保健の課題と支援Ⅱ/文献講読/社会保障Ⅱ/心理学実験/キリスト教入門B/心理学統計法/心と身体/健康学/情報処理概論/English ReadingⅡ/ピアノ基礎技法Ⅱ/人体の構造と機能及び疾病Ⅱ/キリスト教入門B/ピアノ基礎技法Ⅱ/子ども家庭福祉/English ReadingⅡ/日本語文化論/文献講読/比較社会学/文献講読/ソーシャルワークの基盤と専門職Ⅱ/障害者・障害児心理学/キリスト教入門B/健康・医療心理学/English ReadingⅡ/心と身体/健康学/English ReadingⅡ/社会福祉の原理と政策Ⅰ/ピアノ基礎技法Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅰ/現代史/相談援助の理論と方法Ⅳ/文化研究入門Ⅱ/コミュニケーション研究入門/English ReadingⅡ/English CommunicationⅡ/社会的養護Ⅱ/精神医学と精神医療Ⅱ/社会学Ⅱ/児童文学/ピアノ基礎技法Ⅱ/English ReadingⅡ/ピアノ基礎技法Ⅱ/幼稚園教育実習指導Ⅱ/保育カリキュラム編成論/人体の構造と機能及び疾病Ⅱ/心理学的支援法/地域福祉と包括的支援体制Ⅱ/比較社会学
101名以上	46	ピアノ表現研究Ⅳ/保育・教職実践演習(幼・小)/日本国憲法/子どもと宗教/ピアノ表現研究Ⅳ/スポーツ文化論/ピアノ表現研究Ⅳ/保育・教育システム論/ピアノ表現研究Ⅱ/ソフォモア・セミナー/総合演習/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/子ども・家庭ソーシャルワーク論/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/子ども・家庭ソーシャルワーク論/子どもの心理臨床と相談支援/ピアノ表現研究Ⅳ/フレッシュマン・セミナーB(純心で学ぶ)/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/西洋文学特講/ピアノ表現研究Ⅱ/教育・学校心理学/教育方法論/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/子どもと健康/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/ピアノ表現研究Ⅳ/保育・教職実践演習(幼・小)/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅳ/発達と学習の心理学Ⅱ/ピアノ表現研究Ⅱ

2. 受講者数別の結果

②質問項目別に見る平均

【表 2-2】

設問内容		20名以下	21名以上 50名以下	51名以上 100名以下	101名以上
1.	シラバスの授業への反映	4.39	4.37	4.37	4.35
2.	成績評価基準の明示	4.38	4.33	4.34	4.27
3.	学習意義の実感	4.42	4.39	4.38	4.23
4.	授業内容の分かりやすさ	4.34	4.30	4.31	4.17
5.	適切な学習環境の保持	4.43	4.35	4.32	4.26
6.	学生積極的参加の促し	4.45	4.38	4.25	4.13
7.	難易度の適切さ	4.33	4.25	4.16	4.13
8.	知識・技能の獲得と成長の実感	4.37	4.30	4.24	4.18
9.	授業に対する総合満足度	4.29	4.23	4.17	4.10

※ 設問は略しています。正式な設問は「1 全体の結果」の【表 1】を参考にしてください。

③質問項目別比較グラフ

